



LEICA SL2

Caractéristiques Techniques.



Désignation	Leica SL2
Modèle de l'appareil	Appareil photo à système plein format non réfléchissant
N° de type	2998
N° de commande	10 854 EU/JP/US (noir), 10 856 ROW (noir)
Mémoire tampon	4 Go, DNG™ : 78 prises de vue, JPG : > 100 prises de vue
Support d'enregistrement	UHS-II (conseillé), UHS-I, carte mémoire SD/SDHC/SDXC
Matière	Boîtier entièrement métallique en magnésium et en aluminium, housse en similicuir, protégé contre l'eau selon la norme CEI 60529 (type de protection IP54)
Raccordement de l'objectif	Baïonnette Leica L avec barrette de contacts pour la communication entre l'objectif et l'appareil
Conditions de fonctionnement	de -10 °C à +40 °C
Interfaces	Griffe porte-accessoires ISO avec contacts de commande supplémentaires, prise HDMI 2.0b de type A, USB 3.1 Gen1 de type C, prises Audio-Out 3,5 mm/Audio-In 3,5 mm, interface de communication dans la semelle pour poignée multifonctions
Filetage pour trépied	A 1/4 DIN 4503 (1/4") en acier inoxydable dans la semelle
Dimensions (lxHxP)	146x107x42 mm
Poids	env. 835 g (sans batterie)
Capteur	
Taille du capteur	Capteur CMOS, pitch de pixels: 4,3 µm 35 mm : 8368 x 5584 pixels (47,3 MP) APS-C : 5504 x 3664 pixels (20,2 MP)
Filtres	Filtre couleurs RGB, Filtre UV/IR, pas de filtre passe-bras
Processeur	Série Leica Maestro (Maestro III)
Formats de fichier	Photo: DNG™ (données brutes), DNG + JPG, JPG (DCF, Exif 2.31) Vidéo: MP4 : H.264/MPEG-4 AVC (format audio: 2ch 48 kHz/16-bits, AAC) MOV: H.264/MPEG-4 AVC (format audio: 2ch 48 kHz/16-bits, AC-3)
Résolution photo	DNG™ : 8368 x 5584 pixels (46,7 MP), JPG : 8368 x 5584 pixels (46,7 MP), 6000 x 4000 pixels (24 MP), 4272 x 2848 pixels (12 MP)
Profondeur des couleurs	DNG™ : 14 bits, JPG : 8 bits
Espace de couleurs	Photo : sRGB, ECI-RGB v2.0, Adobe RGB, Vidéo : Rec. 709/Rec. 2020 (HLG)/L-Log
Taille de fichier	DNG™ : 84,4 Mo, JPG : Dépend de la résolution et du contenu de l'image Vidéo : longueur max. : 29 min, taille de fichier max. : 96 Go
Mode de prise de vue vidéo	Mode vidéo : P - A - S - M Mode Cine : M
Résolution vidéo	35 mm - 5K - 4992 x 3744 pixels 35 mm - C4K - 4096 x 2160 pixels 35 mm - 4K - 3840 x 2160 pixels 35 mm - Full HD - 2790 x 1572 pixels APS-C - C4K - 5504 x 2912 pixels APS-C - 4K - 5504 x 3096 pixels APS-C - Full HD - 2752 x 1548 pixels

Fréquence d'images video	MOV 5K : 29,97 ips, 25 ips, 23,98 ips MOV C4K : 59,94 ips, 50 ips, 29,97 ips, 25 ips, 24 ips MOV 4K : 59,94 ips, 50 ips, 29,97 ips, 25 ips, 23,98 ips MOV FHD : 180 ips, 150 ips, 120 ips, 100 ips, 59,94 ips, 50 ips, 29,97 ips, 25 ips, 23,98 ips MP4 4K : 59,94 ips, 50 ips, 29,97 ips, 25 ips, 23,98 ips MP4 FHD : 180 ips, 150 ips, 120 ips, 100 ips, 59,94 ips, 50 ips, 29,97 ips, 25 ips, 23,98 ips
Fréquence d'images	8/10 bits en cas de prises de vue sur la carte SD, 10 bits par sortie HDMI
Gamma video	Rec. 709, L-Log Rec. 2020, HLG Rec. 2020
Viseur/Écran	
Viseur (EVF)	Résolution : 5 760 000 points d'image (Dots), 120 ips, agrandissement : 0,78 fois, format d'image : 4:3, recouvrement d'image : 100 %, position de la pupille de sortie : 21 mm, plage de réglage + 2/-4 dioptr., avec capteur d'œil pour commutation automatique entre viseur et écran, retard 0,005 s
Écran	3,2" (LED de rétro-éclairage) avec revêtement anti-empreintes digitales et anti-rayures, 2 100 000 points d'image (Dots), format 3:2, commande tactile possible
Top-Display	Écran LCD monochrome transflectif à haute réflectivité 1,28", 128 x 128 pixels, 120° d'angle de vue ; couche anti-empreintes digitales
Obturateur	
Type d'obturateur	Obturateur à rideaux commandé électroniquement/Electronic Shutter, Temps d'obturation, Obturateur méc. : 30 min. à 1/8000 s, Fonction d'obturation électr. : 1 s à 1/40000 s, Synchronisation au flash : jusqu'à 1/250 s
Déclencheur	À double détente, (1er niveau : activation du système électronique de l'appareil y compris l'autofocus et la mesure de l'exposition ; 2e niveau : déclenchement)
Retardateur	Temps de latence : 2 s ou 12 s
Mode déclenchement	Une seule, Série - lent (3 ips) Série - intermédiaire (6 ips) Série - rapide (10 ips sans AFc/AE/WB) Série - très rapide (20 ips avec fonction de verrouillage électr. sans AFc/AE/WB) Prises de vues en rafale, Bracketing d'exposition Multishot
Multishot	Génère 2 DNG : 1x 47 Mp, 1x 187 Mp (8 photos sont réunies pour former une photo à haute résolution)
Mise au point	
Plage de travail	de 30 cm à ∞, En cas de réglage macro : à partir de 17 cm
Mode de mise au point	Auto (autofocus dans les modes de fonctionnement iAF/AFs/AFc/Touch AF) ou manuel, En cas de réglage manuel : au choix fonction de loupe (Grossiss. auto) et marquage des bords (Focus Peaking) disponibles comme assistance de mise au point
Système autofocus	Basé sur la mesure du contraste et de la carte des profondeurs
Modes de fonctionnement autofocus	AF intelligent (sélectionne automatiquement entre AFs et AFc), AFs (déclenchement uniquement en cas de mise au point réussie), AFc (déclenchement possible à tout moment), réglage AF enregistrable
Méthodes de mesure autofocus	Spot (décalable), Champ (décalable), Multi-Zone, Zone, Identification des personnes, Poursuite de motif, en option Touche AF
Champs de mesure de l'autofocus	225
Exposition	
Mesure de l'exposition	TTL (mesure de l'exposition à travers l'objectif)
Méthodes de mesure de l'exposition	Spot, Mesure centr. pondérée, Multi-Zone
Modes d'exposition	Automatisme programmé (P) Automatisme avec priorité au diaphragme (A) : réglage manuel du diaphragme Automatisme avec priorité au temps de pose (S) : réglage manuel du vitesse d'obturation Manuel (M) : réglage manuel du temps d'obturation et du diaphragme
Correction de l'exposition	±3 EV par incréments de 1/3 EV ou par incréments de 1/2 EV
Bracketings d'exposition automatiques	3 ou 5 prises de vue, jusqu'à ±3 EV, par incréments de 1/3 EV, Fonction Shift : jusqu'à ±3 EV, par ailleurs JPG-HDR
Plage de sensibilité ISO	AUTO ISO : ISO 100 jusqu'à ISO 50000, Manuel : ISO 50 jusqu'à ISO 50000
Balance des blancs	Automatique (Auto), Soleil 5200 K, Nuageux 6000 K, Ombre 7000 K, Éclairage artificiel 3200 K, HMI 5600 K, Néon (chaud) 4000 K, Néon (froid) 4500 K, Flash 5400 K, Carte de gris Live view, Carte de Gris neutre, Température de couleur 2000 K à 11500 K

Flash

Prise flashes	Au-dessus de la griffe porte-accessoires
Vitesse de synchronisation du flash	☞ : 1 / 250 s ; possibilité d'utilisation de vitesses d'obturation plus lentes si la vitesse de synchronisation minimale n'est pas atteinte : basculement automatique en mode flash linéaire TTL avec flashes système Leica compatibles HSS
Mesure d'exposition au flash	Par mesure TTL centrale pondérée de pré-éclair avec flashes Leica (SF 26, 40, 40MkII, 58, 60, 64) ou flashes conformes au système à télécommande de flash SF C1
Correction de l'exposition au flash	SF 40 : ±2 EV par incréments de 1/2 EV, SF 60 : ±2 EV par incréments de 1/3 EV

Équipement

Microphone	Stéréo interne + entrée de microphone jack 3,5 mm stereo
Haut-parleur	Mono interne + sortie d'écouteurs jack 3,5 mm stereo
WLAN	L'appli « Leica FOTOS » est nécessaire pour utiliser la fonction WLAN. Elle est disponible sur l'Apple App Store™ ou le Google Play Store™. Obéit à la norme Wi-Fi IEEE802.11 b/g/n, 2,4 GHz, canaux 1-11 (2412-2462 MHz) et Wi-Fi IEEE802.11 ac, 2,4 GHz & 5 GHz, canaux 39-48 (5180-5240 MHz), canaux 52-64 (5260-5320 MHz), canaux 100-140 (5500-5700 MHz) (protocole WLAN standard), méthode de chiffrement : WPA™ / WPA2™ compatible WLAN
Bluetooth	Bluetooth v4.2 (Bluetooth Low Energy (BLE)), 2402 à 2480 MHz
GPS	Par Leica FOTOS App
Langues du menu	Anglais, allemand, français, italien, espagnol, russe, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen

Alimentation Électrique

Batterie (Leica BP-SCL4)	Batterie au lithium-ion, tension nominale de 7,2 V (CC) ; capacité : 1860 mAh (minimum), env. 370 prises de vue (selon la norme CIPA, sans EVF), temps de charge : env. 140 min. (après décharge complète) ; fabricant : Panasonic Energy (Wuxi) Co., Ltd., fabriqué en Chine
Alimentation électrique USB	Fonction de rechargement par USB lorsque l'appareil est mode veille ou arrêté, alimentation électrique par USB lorsque l'appareil est en marche
Chargeur (Leica BC-SCL4)	Entrée : courant alternatif 100 – 240 V, 50/60 Hz, 0,25 A, inversion automatique ; sortie : courant continu 8,4 V, 0,85 A ; fabricant : Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., fabriqué en Chine
